Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

40 f. 6

A. 9

La Cinquantaine.

Répétiteur.

un jeune homme qui promettait beaucoup...
qui donnait les plus belles espérances.

1.

Caroline

il est ai=
= mable et je crois que sans pei= ne il a du
faire un chemin très brillant qui mainte=
= nant j'en suis presque cer= tai= ne il oc=
= cupe un poste émi= nent de l'obte=

= nir à ce que je suppo= se il au=
ra trouvé le moy= en

21

Trompant la Vigilance De Mademoiselle
Barbet, qui était Sourde et Myope,

2.

Cyprien

Aca=

= que soir à mon in for = tu = ne prenant l'in =

= térêt le plus vif vous ve =

= niez au clair de la lune Conso =

= ler le pauvre Cap = tif.

autour de ces murs; mais vous ne paroutes point.

3. Moderato

Cyprien

Le jour sui=

=vant las de roder en=core et me fi=

=ant au timbre de ma voix je fais sor=

=tir de mon gosier so=nore la ro=

=mance du beau Du=nois

fin

24

avec çà que la nature semble prendre
à tâche de rajeunir ma femme.

4.

Courtois

elle

est fraîche comme l'au=ro=re j'en

conviens presqu'extra re=gret a

mes yeux chaque jour en=co=re semble

S. S.

Pourvu que Cyprien ne fasse pas
d'étourderie.

5.

une fois pour

Courtois

viens ange

Rit

= ligue à mes desirs fi = dèle

qu'un tendre é = poux te presse dans ses

fin

Mr Courtois

bras

ab

ab

Courtois

ab

Ensemble

ab

30

12

Jamais une autre femme
n'a t'elle obtenu vos hommages ?
quelle drôle d'idée !

Courtois

Rassurez

vous ô séduisante a=mi=e lorsque l'hy=

men jadis nous enga=gea je vous choi=

=sis pour completer ma vi=e et vous ac=

=cez tout ce qu'il faut pour çà

fp

fp

f

un éclat ... taisez vous !... taisez vous !...

7. allegretto

Courtois

oui je sens un trouble ex=trê=

Mr Courtois

=me il faut mode=rer votre ardeur

Courtois

ah du=moins dis moi je

Mr Courtois

tai=me n'espérez pas

cette fa=veur

Courtois

pourquoi tant de résis=tan=

=ce sur plus d'un se=cret i=

=ci je dois garder

le si=len=ce

Ritardo

mais un peu de pa=ti=en=ce

je me ma=rie au=jour=

pizzi

d'hui je me ma=rie

1re fois 2e fois

arco

1re fois 2e fois

au jourd'hui =d'hui

52

N'avez vous pas toutes les clés?

J'y vais... petite sotte!

8.

courtois

Grand Dieu qu'elle

— indis=creti=on

28

La voici ...

Cachez qu'il me convienne, ma tante.

9.

Mr Courtois

En peu comp=

=ter sur mon capé ri= en =ce là mon en=

=fant avec lui laisse moi bientot i=

= ci mon ami =tié je peu= se saura jut=

Caroline

=ger s'il est digne de toi il est fort

bien sa Douceur est ex= trême il m'a ju=

= ré De toujours me chérir ma tante en=

=fin De tout mon cœur je l'aime vous voyez

bien qu'il doit me courr= oir je m'en rap=

Mr Courtois

tu peux compo=

S. S.

= porte a votre capé= ri= en=ce je suis sou=

= ter sur mon capé= ri= en=ce &c.

= mise ainsi que je le doi compter sur=

= tout sur mon o=beis= san=ce si vous trou=

= vez qu'il est digne de moi

30

Je suis pret à lui donner mon nom,
sans m'informer du chiffre de sa fortune.

10.

(Cyprien)

ni=mitant

pas l'a=mant vul=gaire

qui croit que ça peut l'outra=

=ger a=vec

cel = le que je pré = fère

je suis tout prêt a par = ta =

= ger

aria

40

Relevez vous, si l'on nous surprenait!

Grand Dieu! que vois je...

11. allegro moderato

S. S.

Cyprien — — qu'a-t-il

Mr Courtois — — quelle af=

Courtois — — plus d'hy=

Chœur — — une é=

— —

Donc dans sa tê=te quel soupçon vient sur=

=prendre ta fête ah! Comment adon=

=nera plus de fê=te elle a pu me tra=

=hir elle a pu le tra=

=gir sa fo=lie est complète et son

=cir un courroux qui m'a ppprête un bien

=bir é= pou=se trop co=quette je sau=

=rai plus d'hymen plus de fête il sau=

sort fait fré=mir et son sort fait fré=

long repen=tir un bien long repen=

=rai vous pu=nir je saurai vous pu=

=nir il saura le pu=

= mir et son sort soit frémir

= tir un bien long repentir

= nir je saurai vous punir

= nir il saura la punir

17

Venez, mes amis, tout est rompu.

Baron ! mon cher Baron !

où est il ?

Théodore est stupide,

passez moi l'expression.

12.

Cyprien

il a per-

= du ses facultés je pense que on nous re-

= garde ai je l'air d'votre amant votre âge et

p

l'mien n'ont pas d'coïn=ci=den= ce je suis en=

= core un jeune adoles=cent et votre é=

= pous me semble inconsé=quent en ma fa=

= veur la chose est déri=soi= re vous auriez

pu le tromper à point là non non cha=

= cun vous estim' trop pour croire qu'vous m'ay=

= ez atten=du pour çà non non per=

= sonné jamais ne pourra croire que vous m'ay=

= ez atten=du pour ce=la que

que

3a

il était juste d'écouter votre défense.

13.

Courtois

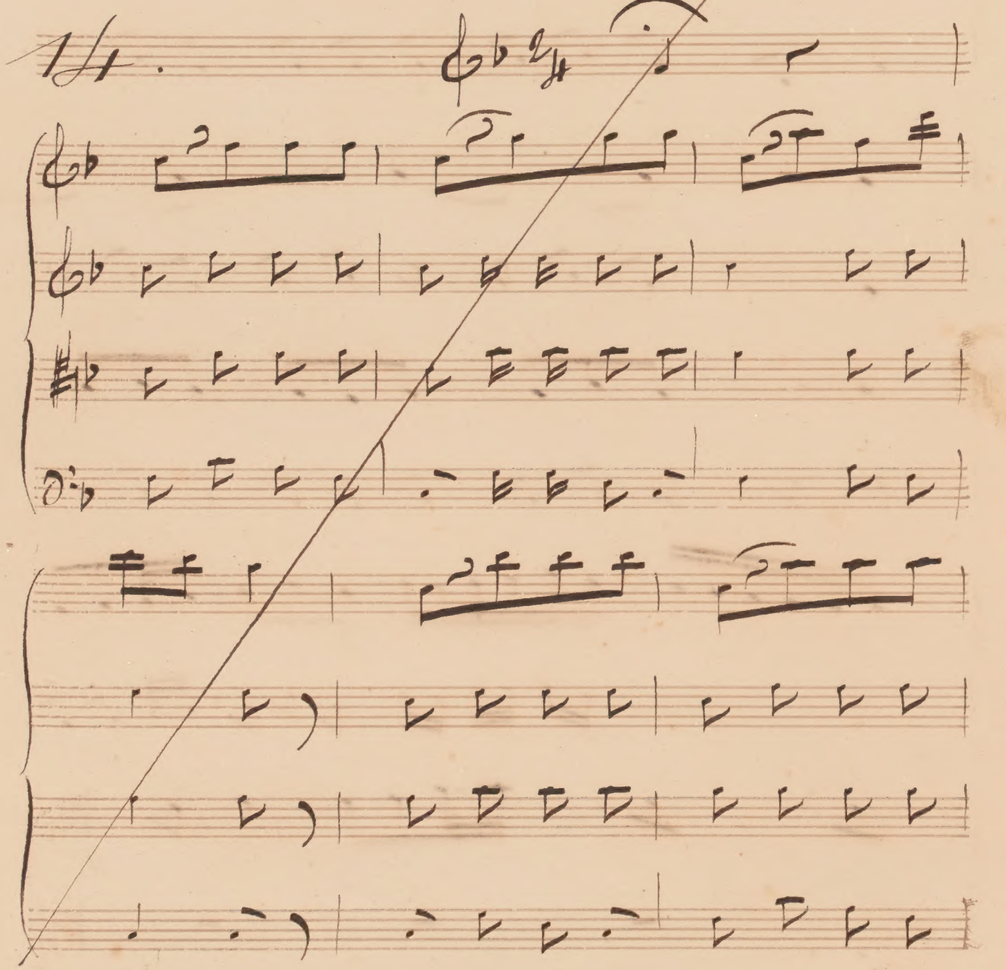
Tous voi=ci cet acte épouvan=

=ta=ble qui va bientôt ici nous sépa=

=rer

ils s'embrassent... ils s'embrassent...

quel bonheur!...



c'est impardonnable, n'est il pas vrai,

monsieur? vous me le demandez.

1/4.

Courtois

De pareils

torts sont toujours excé = crables ce crime bé =

= las ne peut être oubli = é par les tour =

= mens les plus épouvan = tables il doit ma =

Dame il doit être expi = é ats votre

sort fait horreur et pi = tié

ils s'embrassent... ils s'embrassent...

quel bonheur!...

1/4 (bis)

Chœur

Enfin dans ce jour cet heureux mé=na=ge plus

= sage voit grace à l'amour chez lui le

bonheur de retour enfin dans ce

jour cet heureux mé=nage plus sage

voit grace à l'amour chez lui le bonheur de re=

= tour

Nous verrons cà quand nous serons
à la Cinquantaine.

16.

Enfin dans ce jour cet heureux mena = ge plus

sage

voit grace a l'amour chez lui le

bonheur de re = tour

enfin dans ce

jour cet heureux mé = na = ge plus = sa = ge

16

voit grace à l'amour chez lui le bonheur de re=

M^r Courtois

=tour Je ne suis plus dans mon prin=

Courtois

=temps moi je re= tourne vers l'en=

=fance et si de deux tendres a=

=mans on voulait rail=ler la Constan=

M^r Courtois

=ce vous qui proté=

=gez les a= mours ve=nez ve=

Courtois

Ensemble

=nez a mon se= cours venez ve=

=nez a mon se= cours venez ve=

=nez a mon se= cours a

S. S.

37

son
mon

se = cours

a
son
mon set

= cours

Amen

Enfin dans ce jour là

Fin.